



МИНЕРАЛЬНАЯ ШТУКАТУРКА ДЛЯ ВНУТРЕННИХ И ВНЕШНИХ РАБОТ

INTONACHINO MINERALE настенное покрытие на известковой основе для внешних и внутренних работ, которое позволяет добиться отделки подобной цветной штукатурке представленной на фасадах зданий Венеции.

Техническая информация

Область применения

-  Связующее: Известь воздушная
Разбавление: Вода
Базы: Цвет материала – белый
-  Колеровочная база: Bianco
Вязкость материала: консистенция пастообразная.
-  Проницаемость воды Согласно UNI EN 1062-3: средняя, $w=0,2$ кг/м 0,5 ч.
Паропроницаемость Согласно UNI EN ISO 7783-2: высокая, $S_d=0,09$ при толщине 0,8 мм.
-  Размер гранул: 0,7 мм
-  Класс пожарной опасности: КМ0
-  Расход: 1,5-2 кг/м²
Время высыхания слоя: поверхностное - 2 часа;
Для нанесения второго слоя – 6 часов
-  Упаковка: 25 килограммов

Для наружных и внутренних работ. Применяется для создания различных декоративных эффектов как на фасадах зданий, так и для отделки стен внутри помещений. При необходимости, или для создания дополнительного декоративного эффекта, возможно нанесение на штукатурку одного или нескольких слоев Velature. Cadoro, Cadoro Velvet, Sagredo.

INTONACHINO MINERALE представляет собой однородную белую массу, имеет пластичную структуру, благодаря наличию гранулированного кварца в составе - позволяет скрывать недостатки подготовки поверхности.

Материал наносится на подготовленные и сухие минеральные поверхности:

- Новую и старую штукатурку на водной основе.
- Поверхности со старой краской на минеральной или водной основе, создающие не осыпающиеся, впитывающие поверхности.
- Различные минеральные строительные смеси, при условии, что они впитывающие. Поверхность должна быть соответственно подготовлена, следуя указаниям главы «Подготовка поверхности».

Не наносить на не просохшие поверхности.

- Не рекомендуется наносить на внешние бетонные поверхности, поскольку материал, при высокой проницаемости пара, не обладает защитными свойствами от агрессивного воздействия углекислого газа, что является главной причиной разрушения бетонных поверхностей.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ. ИНСТРУКЦИЯ ПО НАНЕСЕНИЮ.

Основание должно отвечать требованиям СП 71.13330.2017. Перед нанесением удостовериться в том, что поверхность ровная, должным образом высохла и выдержана. При необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами. Всю поверхность очистить от грязи, пыли, жира, высолов и других, ухудшающих адгезию, веществ. Гладкие и глянцевые бетонные поверхности обработать пескоструйным аппаратом или стальной щеткой (придать шероховатость) для повышения адгезии и несущих способностей. Удалить при помощи щётки, пескоструйного аппарата или промывания возможные выступающие участки старой краски и/или штукатурки, отшлифовать поверхность. Непрочные участки, малярные покрытия следует полностью удалить. Во избежание повреждения покрытия следует исключить поступление влаги со стороны основания. Бетонные поверхности с отложениями грязи или слоем мучной крошки очистить механически или с помощью промывки водой под давлением. Полностью удалить меловую побелку и/или отслоившиеся известковые краски и темперы. Сильно мелящие и непрочные поверхности должны быть расчищены до основания механически или промывкой водой под давлением. Дефекты поверхности выровнять соответствующим ремонтным раствором. Участки с высолами очистить с помощью металлической щётки. Дать поверхности полностью высохнуть.

На оштукатуренных поверхностях неровности и дефекты должны быть зашпатлёваны, трещины необходимо соответствующим образом расширить и заполнить специальными уплотняющими составами. Неровности основания не должны превышать размер зерна наносимой штукатурки.

Удостоверившись в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана, произвести грунтование поверхности, путём нанесения микронизированного грунта без растворителей NANOFIS или, в качестве фоновой основы и для

создания интенсивных, ярких цветов поверхности и/или покрытий значительной толщины, рекомендуется применение колеруемого грунта COLORQUARZ PRIMER. Разведение грунта водой и количество нанесения прямым образом зависят от впитывающей способности поверхности. Грунтовочное и промежуточное покрытия перед последующей обработкой должны быть сухими. Для определения расхода материала рекомендуется произвести предварительную пробу на отдельно выделенном для этого участке поверхности.

Перед применением штукатурку INTONACHINO MINERALE необходимо тщательно перемешать, материал готов к использованию и не требует разбавления водой.

Инструменты для нанесения: кельма из нержавеющей стали или пластика. Выбор инструмента влияет на структуру поверхности, поэтому работать нужно всегда одинаковыми инструментами.

Количество слоёв: наносится минимально в два слоя в зависимости от выбранного декоративного эффекта.

- Первый слой: нанести равномерно материал на поверхность используя кельму из пластика/нержавеющей стали. При помощи используемого инструмента пригладить нанесённый материал равномерно распределяя и выравнивая его на поверхности.

- После высыхания первого слоя нанести второй при этом от выбранной техники нанесения будет зависеть создаваемый декоративный эффект. Через 10-20 минут, возможно, дополнительно пригладить покрытие для получения гладкой выступающей поверхности.

INTONACHINO MINERALE, являясь материалом на минеральной основе, за время хранения может твердеть, терять свою вязкость, для восстановления первоначальной вязкости достаточно его перемешать

Технические характеристики: INTONACHINO MINERALE

механическим миксером, с возможным добавлением воды максимум до 1%.

Свежие загрязнения штукатуркой легко удаляются водой, высохшие — механически.

После окончания работ или во время перерывов необходимо промыть инструмент чистой водой.

Так как, на время высыхания INTONACHINO MINERALE, как и у всех известковых материалов, сильное влияние оказывает температура и влажность, советуем наносить штукатурку в диапазоне температур от +10°C до +35°C с влажностью окружающей среды менее 75%.

- Избегайте нанесения под прямыми лучами солнца.
- Воздействия на невысохшую поверхность с нанесенным известковым покрытием во время карбонизации, атмосферных осадков в виде дождя, высокой влажности, низкой температуры, может привести к появлению белых пятен или потёков. В связи с чем, после нанесения материала, поверхность должна быть защищена от воздействий дождя и влажности и т.д. до полного просушивания (при +20°C) около 72 часов.

Избегать нанесения под прямыми лучами солнца, а также при наличии поверхностного конденсата.

Расход материала: на 1 слой 1,5-2 кг/м.кв.. Расход материала зависит от техники нанесения и выбранной фактуры.

Для более точного определения расхода материала рекомендуется провести предварительную пробу на отдельно выделенном для этого участке поверхности.

Во избежание видимых наложений покрытие наносится в технике "мокрым по мокрому" за один рабочий приём. Для достижения равномерной структуры соприкасающиеся поверхности должен обрабатывать один человек, чтобы избежать отличий в структуре из-за различных техник нанесений, присущих мастеру. Также на каждый пролёт строительных лесов необходимо поставить достаточное количество работников, чтобы они работали друг за другом.

Условия окружающей среды и поверхности нанесения:



- Температура окружающей среды: min. +10 °C ... max. +35°C.
- Температура поверхности: min. +5°C ... max. +35°C.
- Относительная влажность воздуха: <75%. Влажность поверхности: <10%

При температуре окружающей среды +25°C и относительной влажности 65% - поверхностное высыхание – 2 - 3 часа, второй слой наноситься не ранее чем через 6 часов.

КОЛЕРОВКА

Материал колеруется по системе Tintometrico Marcromie.

При использовании колерованного материала из разных партий рекомендуется смешать между собой разные партии во избежание легких различий в оттенке. При внешних работах рекомендуется всегда пользоваться колерованным материалом одной партии от угла до угла.

ХРАНЕНИЕ

Максимальная температура хранения: +30 °C

Минимальная температура хранения: +5 °C

В закрытых, прочных упаковках при правильном хранении срок годности: 2 года.

Продукция сертифицирована