

PLASTER /ТРАВЕРТИН, МАРМОРИНО/

Особую эстетику вашему интерьеру придадут натуральные мраморные минералы, отправляя во времена цивилизации Древней Греции и Древнего Рима во всё многообразии её исторических форм. Фактурная декоративная штукатурка на основе натурального мраморного наполнителя. Для создания фактурных покрытий с эффектом травертина, мраморино, известняка, микроцемента, арт-бетона, оштукатуренной стены. Подходит для любых помещений. Может применяться в системе с другими декоративными покрытиями CREPCO.

База:	Природно-белая ТРАВЕРТИН – зернистость 0,5 мм (среднезернистая) МАРМОРИНО – зернистость 1,0 мм (крупнозернистая)
Свойство покрытия:	Влагостойкое. Подходит для влажных помещений (бассейны, ванная, санузел и др.), кроме мест с прямым попаданием воды, допускается попадание брызг воды.
Экологичность:	На водной основе, безопасно для людей и окружающей среды.
Готовность поверхности:	Сухая, прочная, без пыли и отслоений, ровная без трещин и царапин.
Схема нанесения:	Первый слой: PRIMER ACRILICO Второй слой: QUARZO ADESIONE BC Третий (Четвёртый) слой: PLASTER ТРАВЕРТИН или МАРМОРИНО Защитно-декоративный слой: CERA ВОСК ЛЕССИРУЮЩИЙ или DECORATIVA ЛАК (в ассортименте)
Технология нанесения:	<p>Перед применением тщательно перемешать. Разбавление водой не более 10%. PLASTER ТРАВЕРТИН наносится в один или два слоя. Ручное и машинное нанесение.</p> <p>РУЧНОЕ НАНЕСЕНИЕ</p> <p><u>Нанесение в один слой, эффект «обветренный травертин»:</u> нанести одним сплошным равномерным слоем. Сразу после нанесения: пробить нанесенный слой милиригой, формируя каверны (частота каверн зависит от желаемого эффекта). В процессе высыхания производится две приглажки Венецианской кельмой из нержавеющей стали, разнонаправленными приглаживающими движениями, без сильного нажатия на инструмент. Первая через 10-15 минут (момент пропадания мокрого эффекта на поверхности) и вторая через 20-30 минут, приглажка до гладкого состояния.</p> <p>Сушка до обработки следующими финишными материалами 24 часа при температуре воздуха +20С.</p> <p><u>Нанесение в один слой, эффект «мазки», «веерный эффект», «мазанка»:</u> нанести PLASTER и сформировать нужную фактуру выбранным инструментом – «каверны милиригой с приглажкой», «веерный эффект», «мазки».</p> <p>Сушка до обработки следующими финишными материалами 24 часа при температуре воздуха +20С.</p> <p><u>Нанесение в два слоя, эффект «травертин», «мраморино», «оштукатуренная стена»:</u> нанести первый сплошной слой PLASTER, дать полностью высохнуть. Вторым слоем формируется конечная фактура, наносится островками или почти сплошным слоем, оставляя «впадины». Межслойная сушка 8 часов при температуре воздуха +20С.</p> <p>Сушка до обработки следующими финишными материалами 24 часа при температуре воздуха +20С.</p> <p><u>Для получения эффекта античной стены или состаренной штукатурки</u></p>

наносится финишный слой декоративного покрытия CERA BOCK ЛЕССИРУЮЩИЙ (с колеровкой в подходящий цвет).

Нанесение в два слоя, эффект «микроцемент», «арт-бетон»: нанести первый сплошной слой PLASTER, дать полностью высохнуть. Нанести второй сплошной слой, оставляя «царапины», «впадины», «продеры» для придания натуральности эффекта «бетонная поверхность». Межслойная сушка 8 часов при температуре воздуха +20С.

МАШИННОЕ НАНЕСЕНИЕ

Оборудование:

* Картушный пистолет (Хоппер), с набором сопел

* Компрессор 30-50л

* Показатели: давление 2,0-2,5 атм., сопло 3,0-4,0 мм. Плотность нанесения, удобство в нанесении регулируется с помощью изменения давления, диаметра сопла, расстояния до поверхности.

Набрызг: нанести одним равномерным слоем, формируется эффект «набрызг». В процессе высыхания производится две приглажки Венецианской кельмой из нержавеющей стали, разнонаправленными приглаживающими движениями, без сильного нажатия на инструмент. Первая через 10-15 минут (момент пропадания мокрого эффекта на поверхности) и вторая через 20-30 минут, приглажка до гладкого состояния.

Защитный слой: нанести 1-2 слоя защитного покрытие CERA BOCK (шелковисто-матовый или глянцевый). Или для лучшего эффекта нанести эффектное декоративное покрытие DECORATIVA (в ассортименте).

Для исключения видимых стыков: стараться наносить «по мокрому краю». Оставлять не ровный край, если нет возможности обработать участок поверхности «от угла до угла».

Время высыхания может увеличиваться при снижении температуры и увеличения влажности воздуха.

После окончания работ, инструмент тщательно вымыть водой.

Колеровка:	Колеруется колеровочными пастами для водно-дисперсионных красок.
Инструмент:	Венецианская кельма, шпатель, картушный пистолет (Хоппер)
Эксплуатация:	Влажная уборка поверхности допустима через 3 недели после нанесения (время полного схватывания материала).
Средний выход с 1кг, PLASTER ТРАВЕРТИН:	Один слой: «островки» 1,2кв.м., «сплошной» 1,1кв.м, «мазанка, мазки» 0,7-1кв.м., «машинная задувка» 0,8кг/кв.м. Два слоя: «травертин» 0,75кв.м., «сплошные, микроцемент, арт-бетон» 0,6кв.м. Точный расход зависит от качества подготовки поверхности, толщины наносимого слоя, техники нанесения.
Средний выход с 1кг, PLASTER МАРМОРИНО:	Один слой: «островки» 0,8кв.м., «сплошной» 0,7кв.м Два слоя: «травертин» 0,5кв.м., «сплошные, арт-бетон» 0,4кв.м. Точный расход зависит от качества подготовки поверхности, толщины наносимого слоя, техники нанесения.
Хранение и транспортировка:	Срок хранения 2 года, при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать.

